

# Índice

- 5 Memoria de un encuentro
- 9 Prólogo  
*Jonathan Brown*
- 13 Los senderos cruzados del arte y la diplomacia. Introducción  
*José Luis Colomer*
- SPECULA PRINCIPIS. LA REPRESENTACIÓN OFICIAL DEL PODER REAL: DEL PALACIO AL RETRATO*
- 35 La decoración pictórica de El Escorial en el reinado de Carlos II  
*Bonaventura Bassegoda*
- 61 Paz política, rivalidad suntuaria. Francia y España en la isla de los Faisanes  
*José Luis Colomer*
- 89 Le portrait royal sous le dais. Polysémie d'un dispositif de représentation dans l'Espagne et dans l'Italie du XVIII<sup>e</sup> siècle  
*Diane H. Bodart*
- RELACIONES ARTÍSTICAS CON LAS CORTES EUROPEAS*
- 115 State Gifts from the Medici to the Court of Philip III. The *Relazione segreta* of Orazio della Rena  
*Edward Goldberg*
- 135 El legado de arte y objetos suntuarios de las testamentarias de Isabel Clara Eugenia y el Cardenal Infante (1634-1645)  
*Bernardo J. García García*
- 161 Arte, diplomacia y política de la corte durante las embajadas del conde de Sandwich a Madrid y Lisboa (1666-1668)  
*Alistair Malcolm*
- 177 Diplomatie et *liberalitas*. Savo Millini, le nonce désargenté (1675-1685)  
*Agnès Vatican*
- 193 De reyes, embajadores, pintores y un enano: John Closterman en la corte de Carlos II  
*Ángel Aterido Fernández*

COLECCIONISTAS Y MERCADO DEL ARTE ENTRE ESPAÑA Y EUROPA

- 209 Don Gaspar de Haro, marqués del Carpio, coleccionista de dibujos  
*Fernando Marías*
- 221 Roma celebra la monarchia spagnola: il teatro per la canonizzazione di Isidoro Agricola, Ignazio di Loyola, Francesco Saverio, Teresa di Gesù e Filippo Neri (1622)  
*Alessandra Anselmi*
- 247 El VI Condestable de Castilla, coleccionista e intermediario de encargos reales (1592-1613)  
*María Cruz de Carlos*
- 275 La burocracia española en los Países Bajos y la importación de pintura flamenca: el secretario Miguel de Olivares  
*José Juan Pérez Preciado*
- 293 Mazarin et l'Espagne. Quelques rencontres  
*Patrick Michel*
- 313 Finanza, collezionismo e diplomazia tra la Spagna e Genova  
*Piero Boccardo*
- 335 Ludovico Turchi, importador de escultura italiana  
*Peter Cherry*
- 351 *Damnatio Memoriae*. A arquitectura dos marqueses de Castelo Rodrigo  
*Paulo Varela Gomes*

OBRAS DE ARTE EN LAS RELACIONES DIPLOMÁTICAS ENTRE ESPAÑA E ITALIA

- 379 Ribera, the Viceroy of Naples and the King. Some Observations on their Relations  
*Gabriele Finaldi*
- 389 Guercino's «Theatricality» between Italy and Spain  
*Shilpa Prasad*
- 403 Da Luigi XIV a Carlo II. Metamorfosi dell'ultimo capolavoro di Gian Lorenzo Bernini  
*Tomaso Montanari*
- 415 Una embajada concepcionista a Roma y un lienzo conmemorativo de Louis Cousin (1633)  
*Marta Cacho*

MIRADAS CRUZADAS: LA LITERATURA ARTÍSTICA

- 429 L'Espagne dans la littérature artistique italienne. Réflexion sur un dialogue difficile  
*Édouard Pommier*
- 443 Osservazioni su una congiuntura iberica nelle *Vite* di Giovanni Baglione  
*Matteo Lafranconi*
- 457 La recepción en España del «arte nuevo» de Rubens  
*Javier Portús*
- 473 Índice onomástico