

# ÍNDICE

- 7 Metáfora de Occidente  
*Gabriella Aivaldi*
- 17 Pintura, orfebrería y mercado suntuario entre Génova y España en los siglos XII-XIV  
*Clario Di Fabio*
- 31 Huellas y caminos dudosos por el mar. Notas sobre las relaciones pictóricas entre Génova y España en los siglos XIV y XV  
*Amadeo Serra Desfilis*
- 47 Los azulejos  
*Tiziano Mannoni y Alexandre Gardini*
- 55 La magnificencia del mármol. La escultura genovesa y la arquitectura española (siglos XV-XVI)  
*Fernando Marías*
- 69 Soberanos españoles en Génova: entradas triunfales y «hospedajes» en casa Doria  
*Laura Stagno*
- 85 Pintores genoveses al servicio del rey de España. Del Bergamasco a Luqueto  
*Fernando Checa*
- 99 Luca Cambiaso, «pintor famoso», «facilísimo en el arte»  
*Lauro Magnani*
- 113 Artistas genoveses en la pintura decorativa de grutescos del monasterio de San Lorenzo de El Escorial  
*Carmen García-Frías Checa*
- 129 Arte e historia común en el Palacio del Viso  
*Rosa López Torrijos*
- 139 Giovanni Battista Castello «el Genovés», Giulio Clovio y el *scriptorium* de El Escorial  
*Elena De Laurentiis Accornero*
- 149 La moda española y la Génova del siglo XVII  
*Marzia Cataldi Gallo*
- 157 Ambrosio Spinola. Fortuna iconográfica de un genovés al servicio de la Monarquía  
*José Luis Colomer*
- 177 Pintura genovesa en España en el *Seicento*  
*Alfonso E. Pérez Sánchez*
- 189 Virreyes y financieros. Mercado artístico y colecciones entre Madrid y Génova (siglos XVII-XVIII)  
*Piero Boccardo*
- 205 La escultura de los siglos XVII y XVIII. Mármoles y maderas policromadas para la decoración de los palacios y las imágenes de devoción  
*Fausta Franchini Guelfi*
- 223 Cien «pastores» genoveses para el *Nacimiento* del príncipe Carlos de Borbón  
*Giulio Sommariva*
- 233 Pinturas del Siglo de Oro en Génova entre los siglos XVII y XIX  
*Piero Boccardo y Clario Di Fabio*
- 247 Iconografía colombina en España entre los siglos XIX y XX  
*José Luis Díez*
- 259 Serafin Avendaño (1837-1916). Un español en Génova  
*Maria Flora Giubilei*
- 267 Índice onomástico