

# Índice

17

MIGUEL ÁNGEL ZALAMA

Felipe I el Hermoso y las artes

51

RAYMOND FAGEL

El mundo de Felipe el Hermoso

La política europea alrededor de 1500

71

JEAN-MARIE CAUCHIES

Un príncipe para los Países Bajos, para España, para Europa

89

RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS

Estilo y rituales de corte

105

CHRISTIANE VAN DEN BERGEN-PANTENS

El Vellochino de Oro y sus mitos

117

PAUL VANDENBROECK

En compañía de extraños comensales

Idea del hombre, códigos de conducta y alteridad en los tapices de Felipe el Hermoso

143

PIERRE TERJANIAN

La armería de Felipe el Hermoso

165

MARIO DAMEN

Memoria y propaganda

Las vidrieras de Felipe el Hermoso en los Países Bajos

185

ALEJANDRO MASSÓ

La corte y la música

195

MIGUEL ÁNGEL ZALAMA

El rey ha muerto, el rey continúa presente  
El interminable viaje de Felipe I de Burgos a Granada

213

PAUL VANDENBROECK

La belleza y/desde la locura  
Una vinculación existencial y estética hacia 1500

241

BERNHARD ROOSENS

Dos inventarios *post-mortem* de los bienes de Felipe el Hermoso (1506 y 1509)

263

La belleza y la locura  
Casa del Cordón, Burgos, 2006

297

Índice onomástico