

Índice

- ÍÑIGO DE ARTEAGA Y MARTÍN, DUQUE DEL INFANTADO
17 *Prólogo*
- EVELIO VERDERA Y TUELLS
21 *José Guillermo, joven colegial*
- 29 *El Contrato social frente al Discurso sobre la desigualdad (1967-1968)*
49 *Novios y noviazgo, palabras para los demás (1968)*
65 *Las Academias morales de Antonio Enríquez Gómez (1971)*
157 *Un barco en el inconsciente (1975)*
161 *La Marcha Real, en un aire español renacentista (1976)*
167 *La escultura interior de Angelo Canevari (1979)*
177 *Il libro dell'amante e dell'Amato (1979)*
193 *Arturo Carmassi (1980)*
199 *Disegni spagnoli dei Secoli d'Oro (1981)*
203 *Fiume y sus amigos españoles (1983)*
207 *Canti per una nazione nascente (1984)*
225 *Mario Russo: Dentro l'arte (1984)*
229 *Venancio Blanco (1984)*
231 *En el nombre de Fieschi (1985)*
237 *Giovanni Spinicchia (1985)*
241 *A tiros por la vida (1987)*
245 *Los Reyes en Bolonia (1988)*
249 *Belleza maculada (1988)*
251 *Los dicterios políticos de Ganivet (1988-1989)*

- 287 *Felice Battaglia nel Cortile del Reale Collegio di Spagna* (1991)
297 *¿A dónde te escondiste?* (1991)
301 *Matteo Gattapone, arquitecto del Colegio de España* (1992)
309 *Ante la nueva era figurativa* (1993)
315 *Españoles heterodoxos en Amsterdam* (1994)
331 *El canon necesario e imposible* (1996)
341 *Gli spagnoli e le loro fondazioni a Bologna* (1998-1999)
349 *Las increíbles desventuras de una obra maestra* (2000)
381 *La gran ópera de Calderón: origen, olvido y retorno* (2000)
389 *Celestina y celestinesca* (2003)
405 *Ida y vuelta de un fresco* (2004)
413 *Farinelli* (2005)
419 *Italia en España, Bolonia en Don Gil* (2006)
431 *Las aventuras del joven Cervantes* (2006)
459 *El Camino de Santiago en el Real Colegio de España* (2006)
465 *La juventud, del grupo a la madurez* (en prensa)
469 *Biografía de Gil Álvarez de Albornoz* (en prensa)
487 *Biografía de Gómez de Albornoz* (en prensa)
- 491 *Química recreativa* [1986]
543 *Ved, buen padre* (Himno del Real Colegio de España)

- CARLOS ZURITA Y DELGADO, DUQUE DE SORIA
551 *Epílogo*
557 *Nota bibliográfica*
563 *Relación de ilustraciones*