

∞ ÍNDICE ∞

	Pág.
PREFACIO.....	15
INTRODUCCIÓN. LA HISTORIA OFICIAL.....	21
CAPÍTULO I. IMPERIO E HISTORIA.....	41
La historia oficial en su vertiente imperial: Castilla	44
Las crónicas alfonsinas.....	49
El auge de la historia oficial	56
El mar de historias.....	68
Los Reyes Católicos	80
CAPÍTULO II. <i>HISTORIA PRO PERSONA</i> : EL EMPERADOR CARLOS V	93
Carlos V y la historia oficial	95
<i>Historia pro Patria, Historia pro Persona</i>	101
La crónica imperial.....	105
Los humanistas del emperador	107
El giro vernacular: Busto y Mexía.....	121
Las Memorias	129
Hacia una biografía oficial	136
CAPÍTULO III. <i>HISTORIA PRO PATRIA</i> : FELIPE II	141
Historia para un rey	143
<i>Historia pro patria: La Crónica General de España</i>	154
Juan de Mariana y la Historia General.....	171

ÍNDICE

CAPÍTULO IV. «LA HISTORIA DE SU MAGESTAD»	181
Antonio de Herrera y Tordesillas	197
Cómo escribir la historia de Felipe II	201
<i>Historia general del mundo... en la época de Felipe II, el Prudente...</i>	208
CAPÍTULO V. EN DEFENSA DEL IMPERIO	215
El cronista mayor de las Indias	216
Juan López de Velasco.....	231
«Para la gloria de esta nación»	243
La política de la historia en la corte de Felipe III	263
Duelo de cronistas	275
Los últimos años de Herrera.....	279
CAPÍTULO VI. «PARA MORTIFICAR A NUESTROS ENEMIGOS». HISTORIA Y PROPAGANDA EN LA CORTE DE FELIPE IV	283
Felipe IV y la historia	291
«Mortificar a nuestros enemigos»	301
Plumas teñidas (I): Juan Antonio de Vera y Figueroa	313
Plumas teñidas (II): Gonzalo Céspedes y Meneses	317
Plumas teñidas (III): Virgilio Malvezzi.....	323
Plumas teñidas (IV): Pellicer	329
La historia oficial después de Olivares	341
CAPÍTULO VII. ¿HISTORIA CRÍTICA O HISTORIA OFICIAL?	349
Los novatores, las «crónicas falsas» y el renacer de la historia na- cional	356
Pedro Abarca.....	368
Antonio de Solís: un nuevo tipo de historia oficial.....	371
Luis de Salazar y Castro: la construcción de la nación	378
Ilustrar la patria.....	385
Hacia un nuevo tipo de historia	389
CONCLUSIÓN. REPENSAR LA HISTORIA OFICIAL	401
BIBLIOGRAFÍA ESCOGIDA	415
ILUSTRACIONES	463