

# ÍNDICE

Evocación de Enrique Lafuente Ferrari, por JULIÁN MARÍAS	3
Enrique Lafuente Ferrari (1898-1985), por JESUSA VEGA	9
Velázquez en Lafuente Ferrari, por JOSÉ RIELLO	53

## TEXTOS DE ENRIQUE LAFUENTE FERRARI

En torno a Velázquez. Un artículo de Hermann Voss (1932)	77
La inspección de los retratos reales en el siglo XVII (con un autógrafo de Velázquez) (1941)	89
El feísmo en el arte o la estética de los bufones. En torno a un concepto de belleza (1944)	93
Velázquez en Ortega y Gasset (1960)	97
Velázquez o la salvación de la circunstancia (1960)	147
Mundo y estilo en Velázquez (1961)	169
El mensaje del arte velazqueño (1960)	197
La primacía de lo humano (1960)	203
Velázquez y Poussin (1963)	207
Velázquez y Felipe IV (1961)	231
Velázquez y los retratos del conde-duque de Olivares (1960)	245
Velázquez y la Reina Isabel de Borbón (1960)	267
Velázquez y doña Mariana de Austria (1960)	277
Velázquez: príncipes e infantes (1962)	287
El soldado de <i>Las lanzas</i> (1961)	301
Sueño y enigma de Velázquez (1960)	303

La regia descendencia de Velázquez (1960)	307
De Velázquez al rey Balduino (1960)	313
Gloria de Velázquez en el Buen Retiro (1960)	317
Responso urbano a las cenizas de Velázquez (1960)	321
España se reconoce en Velázquez (1961)	325
Una revisión de Velázquez (1965)	329
Contestación al discurso de ingreso de Luis Díez del Corral en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (1977)	337
Las escuelas españolas en el Prado (1949)	359
La cumbre del arte español (1953)	369
Velázquez y su arte (1971)	401
Publicaciones de Enrique Lafuente Ferrari sobre Velázquez	405
Índice onomástico	409
Créditos fotográficos	425