

Sommaire

- 11 PRÉFACE
- 15 L'ÉVENTAIL DES ESPAGNES
- 17 Une Espagne inventée : Mérimée mystificateur
Aux origines d'une curiosité
Le *Théâtre de Clara Gazul*
Premier regard sur Cervantès
- 45 Une Espagne à découvrir : Mérimée voyageur
Un concours de circonstances
Premières impressions
Les *Lettres d'Espagne*
- 79 Une Espagne recréée : Mérimée romancier
Les Âmes du purgatoire
Carmen
- 107 Une Espagne reconstituée : Mérimée historien
L'Histoire de Don Pèdre I^{er} roi de Castille
- 123 Une Espagne réinterprétée : Mérimée recenseur
« Les Arts en Espagne »
« De la Littérature espagnole »
« Philippe II et Don Carlos »
Le Victorial. Chronique de Don Pero Niño
- 153 Une Espagne observée : Mérimée épistolier
Les charmes du voyage
La politique et ses vicissitudes
« Se faire du pays » ?
L'Espagne éclairée
- 191 Épilogue : L'adieu à l'Espagne
La fin d'un règne
Retour à Cervantès
Le chant du cygne

217	GALERIE ESPAGNOLE
219	Andalousie
224	Antiquités romaines
228	Archives
232	Basques
237	Bibliothèques
242	Bourbons
249	Carlisme
257	Castille
262	Catalogne
266	Climat
269	Confrères
277	Eugénie
283	Exilés
286	Femmes
293	Français
296	Gastronomie

301	Gitans
307	Langue espagnole
313	Madrid
318	Militaires
329	Montijo (Comtesse de)
336	Peintres
344	Prétendants
350	Religion
357	Siècle d'or
360	Taureaux
367	Théâtres
372	Valence
377	Voyages
383	BIBLIOGRAPHIE
389	FRONTISPICES
391	CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES