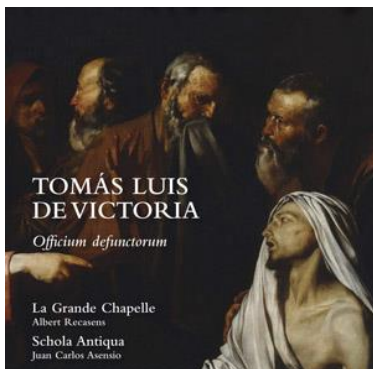




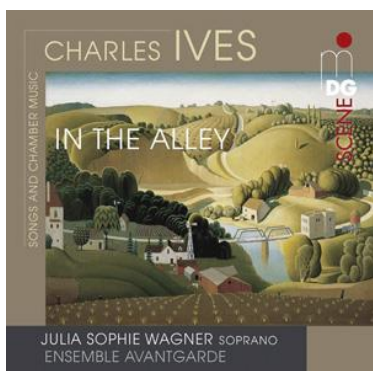
Discos Excepcionales de noviembre 2020

31/10/2020



VICTORIA:

Officium defunctorum. Schola Antiqua. Director: Juan Carlos Asensio. La Grande Chapelle. Director: Albert Recasens. LAUDA 020 (2 CD)



IVES:

Canciones y música de cámara. Julia Sophie Wagner, soprano. Ensemble Avantgarde. MDG 6132178-2 (1 CD)



BACH:

Pasión según San Juan. James Gilchrist, Hana Blaziková, Damien Guillon, Zachary Wilder, Christian Immler. Bach Collegium Japan. Director: Masaaki Suzuki. BIS 2551 (2 CD)



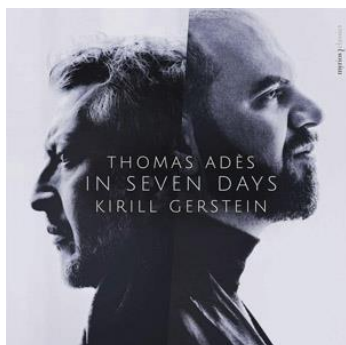
MAHLER:

Sexta sinfonía. SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Director: Michael Gielen. SWR 19080 (3 CD)



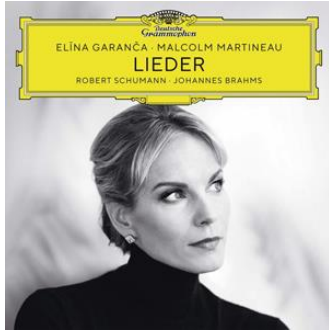
LITTLE BOOKS:

Obras para clave de J.S. Bach, Kuhnau, Hasse, Böhm, Couperin y Telemann. Francesco Corti, clave. ARCANA 480 (1 CD)



ADÈS:

Powder Her Face (Paráfrasis de concierto). The Exterminating Angel (Berceuse). Mazurcas, op. 27. In Seven Days. Kirill Gerstein y Thomas Adès, pianos. Orq. del Tanglewood Music Center. Director: Thomas Adès. MYRIOS 027 (1 CD)



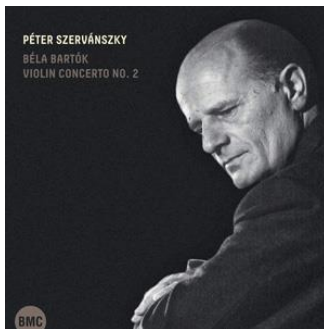
**ELINA GARANČA,
mezzosoprano**

Obras de Schumann y Brahms. Malcolm Martineau,
piano. DG 28948392100 (1 CD)



VIVALDI:

Il Tamerlano. Bruno Taddia, Filippo Mineccia,
Delphine Galou, Sophie Rennert, Marina De Liso,
Arianna Venditelli. Accademia Bizantina. Director:
Ottavio Dantone. NAÏVE 7080 (3 CD)



BARTÓK:

Concierto para violín n° 2. Péter Szervánszky,
violín. Orquesta Metropolitana (Székesfővárosi
Zenekar). Director: János Ferencsik. BMC 253 (1
CD)



ENCOUNTER:

*Obras de Bach-Busoni, Brahms-Busoni, Brahms-Reger,
Reger y Feldman.* Igor Levit, piano. SONY
19439786572 (2 CD)