

ÍNDICE

1. David Roberts / Genaro Pérez Villaamil

15

Introducción
CLAUDIA HOPKINS

33

Catálogo

2. Encuentro

65

Sevilla, verano de 1833
CLAUDIA HOPKINS

77

Catálogo

3. Del dibujo a la estampa

105

Invención y difusión de lo pintoresco español
CLAUDIA HOPKINS

127

Catálogo

4. La búsqueda de lo exótico

201

De al-Ándalus a Oriente
CLAUDIA HOPKINS

233

Catálogo

5. Entre lo histórico y lo novelesco

291

El pasado como una fantasía nacional
CLAUDIA HOPKINS

321

El placer de la imaginación: distorsión y veracidad
en las catedrales góticas de Roberts y Villaamil
MATILDE MATEO

345

Catálogo

6. Progreso y modernidad

[407](#)

Mirando al futuro
ANDREW GINGER

[427](#)

Catálogo

[456](#)

Lista de obra expuesta

[462](#)

Bibliografía

[483](#)

Índice de obras de David Roberts

[486](#)

Índice de obras de Genaro Pérez Villaamil

[488](#)

Índice de nombres

[497](#)

Índice de lugares

[501](#)

Lista de frontis

[503](#)

Agradecimientos

[505](#)

Los autores

[508](#)

Lista de prestadores

[509](#)

Créditos fotográficos